



Phil-A | Swiss Philharmonic
Academy presents:

Dirigent: Martin Studer
Konzertmeister: Adrian Häusler

Romantische Sehnsucht 5.0

**CARL MARIA
VON WEBER**

Ouvertüre
«Der Freischütz»

**LUDWIG VAN
BEETVOEN**

Violinkonzert
D-Dur op. 61

**NIKOLAJ
RIMSKY-
KORSAKOV**

Scheherazade op. 35

Solist: Alexandre Dubach | Violine

FREIBURG I.BR	Do. 14.5.26, 18:00	Paulussaal
GÖRWIHL	Fr. 15.5.26, 20:00	Pfarrkirche St. Bartholomäus
KONSTANZ	Sa. 16.5.26, 17:00	Christuskirche St. Konrad
THUN	Di. 19.5.26, 19:30	Stadtkirche
BERN	Mi. 20.5.26, 19:30	Französische Kirche
ZÜRICH	Do. 21.5.26, 19:30	Kirche St. Peter
USTER	Fr. 22.5.26, 19:30	Stadthofsaal



PHIL-A | Swiss Philharmonic Academy *in Projekt-Kooperation mit:*
NZO | Neues Zürcher Orchester
ALSO | Alumni- & Sinfonie-Orchester der Universität Bern

«Romantische Sehnsucht 5.0»

Sehr geehrtes Publikum, sehr geehrter Phil-A-, ALSO- und NZO-Freundeskreis,

Im Rahmen des traditionellen Frühlings-Zyklus, welches wie üblich mit den bewährten musikalischen Projekt-Partnern NZO und ALSO durchgeführt wird, findet wiederum eine Tournee mit anschließenden Abschlusskonzerten in der Schweiz (in Thun, Bern, Zürich und Uster) statt. Eine ursprünglich geplante Reise nach Spanien musste leider unvorhergesehenerweise auf einen späteren Zeitpunkt verschoben werden. Deshalb wird das Orchester nun über das verlängerte Auftragswochenende drei kurzfristig organisierte Konzerte in Süddeutschland (in Freiburg i.Br., Gönwilh im Schwarzwald und in Konstanz) veranstalten. Unter dem Motto «**ROMANTISCHE SEHNSUCHT 5.0**» stehen dieses Mal, als Highlights aus dem 18. und 19. Jahrhundert, die Freischütz-Ouvertüre von Carl Maria von Weber, das Beethoven-Violinkonzert sowie die Scheherazade von Rimsky-Korsakov auf dem Programm. Als Solist konnte, wie 2025, erneut der Berner Geiger Alexandre Dubach für eine Zusammenarbeit für das ganze Projekt gewonnen werden.

Die langjährige musikalische Förder- und Erfahrungsvermittlungs-Arbeit, welche durch die Projekt-Verantwortlichen und ihre Partner geleistet wird, findet damit auch mit diesem Programm wiederum eine attraktive und praxisnahe Fortsetzung.

Wir heissen Sie an unseren Aufführungen herzlich willkommen und wünschen Ihnen schon jetzt ein wiederum schönes, begeisterndes und berührendes Musik-Erlebnis!

Martin Studer | Dirigent und Gesamtleiter Tournee-Projekt



KARTEN: www.nzo.ch | info@nzo.ch | Office: 076 583 93 33 (VV-Pauschale: 5.- pro Besteller)

EINTRITT: **Deutschland:** Eintritt frei | Konzert-Kollekte

Thun: 50.-/40.-/30.- **Zürich, Bern:** 60.-/45.-/30.- **Uster:** 65.-/50.-/35.-, übliche Ermässigungen, Tageskasse jeweils 45 Min. vor Beginn, Türöffnung: jeweils 30 Min. vor Beginn

MEHR INFOS: philharmonicacademy.ch | nzo.ch | also-umibe.ch

DANK: Unsere Förderfähigkeit für junge MusikerInnen sowie NZO-, ALSO- und Phil-A-Projekte in diesem Rahmen wurden / werden bereits von folgenden Institutionen unterstützt:



Schüler Stiftung